

CADERNO DE PROVA

Prefeitura Municipal de São José
Secretaria Municipal de Educação

Processo Seletivo • Edital 003/2016/SME

<http://educasaojose2016.fepese.org.br>

P24

Professor

Português



Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Após terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



16 de outubro



30 questões



15 às 18h



3h de duração*

Conhecimentos Gerais

(10 questões)

1. Consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), em seu artigo 4º, que o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de:

1. Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 aos 17 anos de idade.
2. Educação infantil gratuita às crianças de até 5 anos de idade.
3. Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede privada de ensino.
4. Acesso público e gratuito, preferencialmente, ao ensino fundamental para todos os que não os concluíram na idade própria.
5. Acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.
6. Oferta de ensino noturno regular, adequado às demandas dos professores.
7. Padrões mínimos de qualidade de ensino, definidos como a variedade e quantidade mínimas, por aluno, de insumos indispensáveis ao desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem.
8. Vaga na escola pública de educação infantil ou de ensino fundamental mais próxima de sua residência a toda criança a partir do dia em que completar 3 anos de idade.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 3, 5 e 8.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 5 e 7.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 3, 6, 7 e 8.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3, 5 e 7.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4, 6 e 8.

2. De acordo com o artigo 5º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), o acesso à educação básica obrigatória é direito público subjetivo, podendo qualquer cidadão, grupo de cidadãos, associação comunitária, organização sindical, entidade de classe ou outra legalmente constituída e, ainda, o Ministério Público, acionar o poder público para exigí-lo.

Nesse sentido o poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá:

1. Recensar anualmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica.
2. Fazer-lhes a chamada pública.
3. Zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela frequência à escola.
4. Exigir que o Conselho Municipal de Educação avalie, anualmente, o trabalho docente.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () É correta apenas a afirmativa 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. () São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

3. Analise o texto abaixo:

Consta no artigo 6º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996) que é dever efetuar a matrícula das crianças na educação a partir dos de idade.

- a. (X) dos pais ou responsáveis • básica • 4 anos
- b. () dos pais ou responsáveis • básica • 6 anos
- c. () dos pais ou responsáveis • infantil • 6 meses
- d. () do Estado • formal • 3 anos
- e. () do Estado • básica • 4 anos

4. Com relação à Organização da Educação Nacional, consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), em seu artigo 9º, que a União incumbir-se-á de:

1. Elaborar o Plano Nacional de Educação, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios.
2. Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais do sistema federal de ensino e o dos Territórios.
3. Prestar assistência técnica e financeira aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios para o desenvolvimento de seus sistemas de ensino e o atendimento prioritário à escolaridade obrigatória, exercendo sua função redistributiva e supletiva.
4. Estabelecer, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, competências e diretrizes para a educação infantil, o ensino fundamental e o ensino médio, que nortearão os currículos e seus conteúdos mínimos, de modo a assegurar formação técnica comum.
5. Coletar, analisar e disseminar informações sobre a educação.
6. Assegurar processo nacional de avaliação do rendimento escolar no ensino fundamental, médio e superior, em colaboração com os sistemas de ensino, objetivando a implementação da meritocracia escolar em todas as instituições de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 6.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 6.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

5. Está expresso na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996) que a classificação em qualquer série ou etapa, exceto a primeira do ensino fundamental, pode ser feita:

1. Por promoção, para estudantes que cursaram, com aproveitamento, a série ou fase anterior, na própria escola.
2. Por transferência, para candidatos procedentes de outras escolas.
3. Independentemente de escolarização anterior, mediante avaliação feita pela escola, que defina o grau de desenvolvimento e experiência do candidato e permita sua inscrição na série ou etapa adequada, conforme regulamentação do respectivo sistema de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () É correta apenas a afirmativa 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. (X) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

6. A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José apresenta uma concepção de aprendizagem e desenvolvimento como processos que são:

- a. () inatos e que ocorrem naturalmente, biologicamente, impulsionados e formados linearmente.
- b. () fragmentados e que ocorrem de maneira linear, em uma relação vertical, impulsionados e mediados internamente.
- c. () espontâneos e que ocorrem no mesmo ritmo, de maneira homogênea, impulsionados e formalmente mediados.
- d. (X) dialeticamente articulados e que ocorrem nas relações, nas interações sociais, impulsionados e mediados dialogicamente.
- e. () desconexos e que ocorrem de maneira sequenciada, homogênea, impulsionados e mediados externamente.

7. De acordo com o texto das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013) a educação das relações étnico-raciais estabelece aprendizagens entre brancos e negros, trocas de conhecimentos, quebra de desconfianças, projeto conjunto para construção de uma sociedade justa, igual e equânime.

Nessa direção, o referido texto defende o pressuposto de que:

1. Combater o racismo, trabalhar pelo fim da desigualdade social e racial, empreender reeducação das relações étnico-raciais são tarefas exclusivas da escola.
2. As formas de discriminação de qualquer natureza não têm o seu nascedouro na escola, porém o racismo, as desigualdades e discriminações correntes na sociedade passam por ali.
3. Para que as instituições de ensino desempenhem a contento o papel de educar, é necessário que se constituam em espaço democrático de produção e divulgação de conhecimentos e de posturas que visam a uma sociedade justa.
4. A escola tem papel preponderante para eliminação das discriminações e para emancipação dos grupos discriminados, ao proporcionar acesso aos conhecimentos científicos, a aos registros culturais diferenciados, à conquista de racionalidade que rege as relações sociais e raciais.
5. Para obter êxito no processo de construção de uma sociedade justa, a escola e seus professores podem e devem improvisar. No entanto, precisam desfazer mentalidade racista e discriminadora secular, superando o etnocentrismo oriental, reestruturando relações étnico-raciais e sociais, desalienando processos pedagógicos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 4 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

8. Ao tratar das diretrizes operacionais para o Atendimento Educacional Especializado, consta nas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013) que a Educação Especial se realiza em todos os níveis, etapas e modalidades de ensino, tendo o Atendimento Educacional Especializado (AEE) como parte integrante do processo educacional.

Para fins dessas Diretrizes, considera-se público-alvo do AEE alunos com:

1. Deficiência: aqueles que têm impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual, mental ou sensorial.
2. Transtornos globais do desenvolvimento: aqueles que apresentam um quadro de alterações no desenvolvimento neuropsicomotor, comprometimento nas relações sociais, na comunicação ou estereotípias motoras.
3. Altas habilidades/superdotação: aqueles que apresentam um potencial elevado e grande envolvimento com as áreas do conhecimento humano, isoladas ou combinadas: intelectual, liderança, psicomotora, artes e criatividade.
4. Dificuldades de aprendizagens nas disciplinas de Língua Portuguesa ou Matemática.
5. Problemas comportamentais que geram indisciplina durante as aulas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. () São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

9. O conjunto de textos que compõe a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José foi, ao longo do processo de sua produção, pautado no referencial teórico-metodológico conhecido como:

- a. () Positivismo.
- b. () Estruturalismo.
- c. () Existencialismo.
- d. () Fenomenologia.
- e. (X) Filosofia da Práxis.

10. As Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013), referentes à educação das relações étnico-raciais, sinalizam que a demanda da comunidade afro-brasileira por reconhecimento, valorização e afirmação de direitos, no que diz respeito à educação, passou a ser particularmente apoiada com a promulgação da Lei 10639/2003, que alterou a Lei 9394/1996, estabelecendo a obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro-brasileiras e africanas.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F), de acordo com essas diretrizes.

- () Reconhecimento requer a adoção de políticas educacionais e de estratégias pedagógicas de valorização da diversidade, a fim de superar a desigualdade étnico-racial presente na educação escolar brasileira, nos diferentes níveis de ensino.
- () Reconhecer exige que se questionem relações étnico-raciais baseadas em preconceitos que desqualificam os negros e salientam estereótipos depreciativos, palavras e atitudes que, velada ou explicitamente violentas, expressam sentimentos de superioridade em relação aos negros, próprios de uma sociedade hierárquica e desigual.
- () Reconhecer é também valorizar, divulgar e respeitar os processos históricos de resistência negra desencadeados pelos africanos escravizados no Brasil e por seus descendentes na contemporaneidade, desde as formas individuais até as coletivas.
- () Reconhecer exige a valorização e o respeito às pessoas negras, à sua descendência africana, sua cultura e história. Significa buscar, compreender seus valores e lutas, ser sensível ao sofrimento causado por tantas formas de desqualificação.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () F • F • V • V
- b. () V • V • F • V
- c. (X) V • V • V • V
- d. () V • V • V • F
- e. () V • F • V • F

Coluna
em Branco.
(rascunho)

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

Leia o texto.

A finalidade dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa é constituir-se em referência para as discussões curriculares da área em curso há vários anos em muitos estados e municípios e contribuir com técnicos e professores no processo de revisão e elaboração de propostas didáticas.

(...)

O ensino de Língua Portuguesa tem sido, desde os anos 70, o centro da discussão acerca da necessidade de melhorar a qualidade de ensino no país. O eixo dessa discussão no ensino fundamental centra-se, principalmente, no domínio da leitura e da escrita pelos alunos, responsável pelo fracasso escolar que se expressa com clareza nos dois funis em que se concentra a maior parte da repetência: na primeira série (ou nas duas primeiras) e na quinta série. No primeiro, pela dificuldade de alfabetizar; no segundo, por não se conseguir levar os alunos ao uso apropriado de padrões da linguagem escrita, condição primordial para que continuem a progredir.

Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua portuguesa/ Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC/SEF, 1998.

11. Considere as afirmativas abaixo sobre o ensino de Português.

1. Durante o processo de aprendizagem da língua, o professor é um mediador e cabe a ele mostrar ao aluno a importância que, no processo de interlocução, a consideração real da palavra do outro assume.
2. Entre as qualidades mais citadas que se faz ao ensino tradicional é a excessiva escolarização das atividades de leitura e de produção de texto.
3. É preciso consertar a fala do aluno para evitar que ele escreva errado.
4. O desenvolvimento linguístico do aluno, no ensino fundamental, deve favorecer que ele – o aluno – possa posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o diálogo como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas.
5. As fortes evidências de fracasso escolar apontam a necessidade da reestruturação do ensino de Língua Portuguesa, com o objetivo de encontrar formas de garantir, de fato, a aprendizagem da leitura e da escrita.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

12. Assinale a alternativa **correta**.

- a. () No ensino do português, é um processo difícil e inútil a transposição de atividades de dividir e classificar termos na organização da língua para atividades que privilegiam o uso e a reflexão simplesmente.
- b. () Valorizar a criatividade torna-se condição suficiente para desenvolver a eficiência da comunicação e expressão do aluno, já que ela pode favorecer as desamarras do preconceito linguístico.
- c. () O ensino de Língua Portuguesa na perspectiva gramatical ainda é adequado em alguns casos, dado que muitos alunos que frequentam a escola falam uma variedade linguística bastante próxima da chamada variedade padrão e trazem representações de mundo e de língua semelhantes às que oferecem os livros e os textos didáticos.
- d. () O texto precisa ser o expediente para o professor ensinar valores morais e deve servir como suporte para o ensino de aspectos gramaticais. Tanto melhor se esses textos vierem estruturados e selecionados em um material próprio, por exemplo, o livro didático.
- e. (X) A questão não é falar certo ou errado, mas saber qual forma de fala utilizar, considerando as características do contexto de comunicação, ou seja, saber adequar o registro às diferentes situações comunicativas. É saber coordenar satisfatoriamente o que falar e como fazê-lo, considerando a quem e por que se diz determinada coisa.

13. Identifique abaixo os objetivos que se referem ao ensino da língua portuguesa no ensino fundamental.

1. O aluno deverá ser capaz de analisar criticamente os diferentes discursos, inclusive o próprio, desenvolvendo a capacidade de avaliação dos textos, percebendo os processos de convencimento utilizados para atuar sobre o interlocutor/leitor.
2. O aluno deverá reconhecer os diferentes recursos gramaticais utilizados na produção de um texto e seu papel no estabelecimento do estilo do próprio texto ou de seu autor.
3. As atividades propostas deverão ampliar o domínio ativo do discurso nas diversas situações comunicativas, sobretudo nas instâncias públicas de uso da linguagem, de modo a possibilitar a inserção efetiva do aluno no mundo da escrita, alargando suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.
4. O aluno deverá reconhecer a linguagem de seu grupo social como instrumento a ser adequado para a eficiente comunicação cotidiana.
5. O aluno deverá usar os conhecimentos adquiridos por meio da prática de análise sintática da língua portuguesa para expandir sua capacidade de uso da linguagem, ampliando a capacidade de análise crítica.

Assinale a alternativa que indica todos os objetivos **corretos**.

- a. (X) São corretos apenas os objetivos 1 e 3.
- b. () São corretos apenas os objetivos 2 e 3.
- c. () São corretos apenas os objetivos 3 e 4.
- d. () São corretos apenas os objetivos 3 e 5.
- e. () São corretos apenas os objetivos 4 e 5.

Leia o texto.

A Educação de Jovens e Adultos, apesar de não ser tão valorizada e de ser discriminada por muitos, já mudou a história de vida de muitas pessoas. Os alunos que fazem parte do EJA são na maioria das vezes trabalhadores que não tiveram oportunidade de estudar na época adequada. Por esses serem alunos trabalhadores e estudarem no horário oposto ao do serviço, chegam às aulas cansados e desmotivados, por isso o professor deve usar uma metodologia de ensino adequada à situação e ao contexto social em que vive esse aluno.

Daniele Rosendo dos Santos

14. Sobre o ensino do Português na Educação de Jovens e Adultos, analise as afirmativas feitas.

1. O ensino da Gramática deve voltar-se para dois eixos: do uso da língua oral e da escrita, e da reflexão sobre a língua e a linguagem para, desse modo, ampliar a competência discursiva do aluno.
2. Dominar o código linguístico é fundamental, principalmente na EJA. O uso inadequado do idioma se constitui motivo real de exclusão social.
3. Ao ensino do Português delega-se uma grande responsabilidade: cooperar decisivamente para a formação da consciência cidadã porque ela se expressa e adquire substancialidade no uso da linguagem, sobretudo a verbal.
4. Uma palavra é um microcosmo da consciência humana. Para se alcançar tal resultado, parte-se de um novo pressuposto: a língua como sistema linguístico fechado e o texto sem o pretexto de funcionar como unidade básica de ensino. Concebido de modo uniforme, pode-se apresentar na forma oral ou escrita, considerando a diversidade de textos e de tipologias textuais.
5. Há ruptura com o ensino tradicional de Língua Portuguesa e restrições a seus pressupostos, pois se pretende adaptá-los às condições que a contemporaneidade dos estudos linguísticos recomenda e, principalmente, levar em conta os alunos a que se destinam.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

15. Sobre professor e aluno na Educação de Jovens e Adultos, analise a veracidade das afirmativas feitas.

1. Os alunos da Educação de Jovens e Adultos tiveram a oportunidade de estudar na idade adequada ao aprendizado, mas desistiram e, por isso, retornam às escolas quando já estão numa idade mais avançada; assim, precisam de uma metodologia que dê conta de repor tudo o que perderam.
2. Compete ao professor proceder a uma análise de sua própria realidade pessoal como educador, examinar com autoconsciência crítica, sua conduta e seu desempenho, com a intenção de ver se está cumprindo aquilo que sua consciência crítica da realidade nacional lhe assinala como sua correta atividade.
3. O professor da EJA, ao planejar suas aulas, deve levar em consideração o conhecimento prévio do aluno e ainda ter conhecimento sobre o que aquele aluno procura na escola, para então aplicar a metodologia adequada em suas aulas.
4. Os alunos da Educação de Jovens e Adultos não voltam à escola para aprender coisas simples do cotidiano. Os professores precisam aplicar nas aulas os conteúdos formais de ensino – desde a leitura até a gramática – para que esses alunos possam igualar-se às outras modalidades como, por exemplo, aos alunos do Ensino Médio regular.
5. Não é possível que professores pensem apenas os procedimentos didáticos e os conteúdos a serem ensinados aos alunos da Educação de Jovens e Adultos. Os próprios conteúdos a serem ensinados não podem ser totalmente estranhos àquela cotidianidade. O que acontece, no meio popular, nas periferias das cidades, nos campos, nada pode escapar à curiosidade arguta dos educadores envolvidos na prática de Jovens e Adultos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

16. Associe as colunas.

Coluna 1 Concepção de linguagem

1. Linguagem como expressão do pensamento
2. Linguagem como instrumento de comunicação
3. Linguagem como interação

Coluna 2 Afirmações sobre concepção de linguagem

- () A compreensão de uma fala de um enunciado é sempre acompanhada de uma atitude responsiva ativa.
- () A leitura é concebida como um processo de decodificação, o qual significa passar do código escrito para o código oral. Dessa maneira, acredita-se que, caminhando letra por letra, palavra por palavra, o leitor chega, sem problemas, ao conteúdo do texto lido.
- () A preocupação básica do ensino da língua materna é levar o aluno não apenas ao conhecimento da gramática de sua língua, mas, sobretudo, ao desenvolvimento da capacidade de refletir, de maneira crítica, sobre o mundo que o cerca.
- () A língua é concebida como um produto acabado, um sistema estável, um depósito inerte.
- () A língua “é vista como um código, ou seja, um conjunto de signos que se combinam segundo regras e que é capaz de transmitir uma mensagem, informações de um emissor a um receptor”.
- () No Brasil, essa concepção orientou muitos professores, na década de 60, a realizar uma prática preocupada com o ensino de conceitos normativos, voltados para o domínio da metalinguagem, centrando o processo de ensino na transmissão de conhecimentos.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () 1 • 2 • 3 • 3 • 2 • 1
- b. () 1 • 3 • 3 • 2 • 1 • 2
- c. () 3 • 2 • 1 • 1 • 2 • 3
- d. (X) 3 • 2 • 3 • 1 • 2 • 1
- e. () 3 • 3 • 2 • 2 • 1 • 1

17. Sobre concepções de linguagem, assinale a alternativa **correta**.

- a. () A linguagem como instrumento de comunicação pauta-se nos estudos tradicionais que acreditam que as pessoas não conseguem se comunicar porque não conseguem pensar.
- b. (X) Na linguagem como interação, os sujeitos são vistos como agentes sociais, pois é por meio de diálogos entre os indivíduos que ocorrem as trocas de experiências e conhecimentos.
- c. () Na linguagem como instrumento de comunicação, a enunciação é um ato monológico, individual, que não é afetado pelo outro nem pelas circunstâncias que constituem a situação social em que a enunciação acontece.
- d. () A linguagem como expressão do pensamento é concebida como uma ferramenta, empregada para transmitir uma mensagem, uma informação, utilizando a variedade padrão e desprezando as demais variedades linguísticas.
- e. () Sendo a linguagem uma forma de interação, a língua nem sempre é um sistema organizado de sinais (signos) que serve como meio de comunicação entre os indivíduos. Em outras palavras, a língua é um código, um conjunto de signos, combinados através de regras, que possibilita ao emissor transmitir certa mensagem ao receptor.

18. Assinale a alternativa **correta**.

- a. (X) A interdisciplinaridade faz parte da natureza dos estudos linguísticos, porque a linguagem é multiforme e heterogênea.
- b. () O livro didático, principalmente para os ensinamentos da língua materna, é apropriado à prática da interdisciplinaridade já que contempla critérios substanciais que consideram o desenvolvimento humano, social e cultural dos alunos, a partir da variedade de textos que apresenta.
- c. () Na perspectiva interdisciplinar, a responsabilidade do ensino da leitura e da escrita deve ser exclusiva do professor de Português. Parte-se da premissa de que os outros professores são apenas informadores, ao passo que se sabe ser a escola a mais importante instituição que introduz o aluno nas práticas de uso da escrita na sociedade.
- d. () No ensino da língua materna, a interdisciplinaridade favorece a ausência e a delimitação de objetos de ensino e isso não beneficia abordagens diferenciadas dos conteúdos, nem impulsiona questões sobre o quão interdisciplinar pode ser um currículo.
- e. () Na interdisciplinaridade, várias disciplinas analisam um dado objeto, sem que haja ligação necessária entre essas abordagens disciplinares.

19. Analise as afirmativas feitas sobre temas transversais e a formação de valores.

1. Os temas transversais são assim chamados por não estarem presentes exclusivamente no programa de uma disciplina nem de uma série em particular. São de responsabilidade de todos os educadores, incluindo a família e outros agentes formadores.
2. Além de sua relevância social, os temas transversais apontam para questões e problemas atuais que precisam ser equacionados e resolvidos. O tratamento desses temas, que contém uma carga valorativa de natureza ética, deve contribuir para formar pessoas capazes de fazer escolhas responsáveis e intervir na realidade.
3. Os Temas Transversais caracterizam-se por um conjunto de disciplinas que aparecem transversalizadas em áreas determinadas do currículo, e implicam um trabalho mais significativo e expressivo de temáticas sociais na escola, trabalhando a formação de valores.
4. O trabalho explícito com a prática de valores pode advir das atividades docentes e curriculares no interior da sala da aula. Durante uma aula de Língua Portuguesa, por exemplo, o professor comprometido com a educação em valores não se limitará a indicar ou solicitar de seus alunos uma lista de palavras como justiça, dignidade, solidariedade, para exemplificar os substantivos abstratos, como assinalam as gramáticas escolares.
5. A formação dos alunos pressupõe dois eixos: a instrução e a formação de valores. O segundo deles vem em consequência do primeiro, amparado pelo trabalho com os temas transversais que implicam uma metodologia diferenciada para as intervenções pedagógicas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

20. Leia o texto.

No contexto atual, ler e escrever, de modo eficiente, é extremamente importante tanto na vida pessoal quanto profissional, visto serem competências que facilitam a inserção do sujeito nas diferentes esferas sociais. Porém, verificamos em nossa prática docente e nas pesquisas realizadas que grande parte dos estudantes apresenta dificuldade na comunicação escrita e na compreensão de textos.

(...)

Alguns estudiosos agrupam gêneros textuais (ou do discurso) a partir das capacidades de linguagem dominantes dos sujeitos nas seguintes ordens: relatar, narrar, argumentar, expor e descrever ações ou instruir/prescrever ações.

Vanilda Salton Köche

Associe as colunas 1 e 2 abaixo:

Coluna 1 Gêneros textuais

1. Relatar
2. Narrar
3. Argumentar
4. Expor
5. Descrever ações ou instruir/prescrever ações

Coluna 2 Utilização do gênero

- () receita, manual de instruções, regulamento, regras de jogo.
- () notícia, diário, reportagem, crônica esportiva, biografia.
- () texto explicativo, artigo científico, verbete, seminário, palestra, entrevista de especialista.
- () debate, editorial, artigo de opinião, discurso de defesa, carta ao leitor.
- () conto fantástico, romance, fábula, apólogo.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () 1 • 5 • 3 • 4 • 2
- b. () 2 • 3 • 4 • 5 • 1
- c. () 3 • 5 • 4 • 2 • 1
- d. () 5 • 1 • 4 • 2 • 3
- e. (X) 5 • 1 • 4 • 3 • 2

21. Leia o texto.

Os operadores argumentativos são essenciais na leitura e produção textual, especialmente nos gêneros da ordem do argumentar e do expor. São elementos linguísticos importantes, uma vez que estabelecem relações entre os segmentos do texto: orações de um mesmo período, períodos, sequências textuais, parágrafos ou partes de um texto.

Vanilda Salton Köche

Assinale a alternativa em que o operador argumentativo em destaque está **corretamente** nomeado entre parênteses.

- a. () “O pássaro só é encantado quando livre”. Rubem Alves (condição)
- b. () “É inútil ir à China se não saímos da bolha em que vivemos”. Rubem Alves (localização)
- c. (X) “O príncipezinho arrancou também, não sem um pouco de melancolia, os últimos rebentos de baobá”. Pequeno Príncipe. (inclusão)
- d. () “Não se deliberam sentimentos; ama-se ou aborrece-se, conforme o coração quer”. Machado de Assis (exclusão)
- e. () “Se o nosso amor, portanto, nobres damas, vos pertence, as tolices que ele gera vos pertencem também”. William Shakespeare (esclarecimento)

22. Sobre variações linguísticas, assinale a alternativa **correta**.

- a. () Variações diafásicas são aquelas que ocorrem em virtude da convivência entre os grupos sociais.
- b. () Variações diastráticas representam as variações que se estabelecem em função do contexto comunicativo.
- c. () Necessariamente, todas as variações linguísticas usufruem do mesmo prestígio social, já que a língua é instrumento de comunicação.
- d. () A língua portuguesa, como um sistema aberto, mas estático, encontra-se em constante alteração e modificação. Disso decorrem as variantes linguísticas.
- e. (X) Variações diatópicas são aquelas ocorridas em razão das diferenças regionais, como, por exemplo, a palavra “abóbora”, que pode adquirir diferentes acepções semânticas de acordo com a região em que é encontrada.

23. Leia o texto, extraído do Manual de Redação para o ENEM.

“O estudante terá que escrever um texto em prosa – ou seja, não pode ser uma poesia – do tipo dissertativo-argumentativo. Nesse tipo textual, você deverá defender uma tese, que nada mais é do que uma opinião a respeito do tema proposto. No texto você deverá apoiar a sua tese em argumentos. Eles precisam ser consistentes e estruturados de forma coerente. No final, é importante que você apresente uma “proposta de intervenção social”.

Considerando que para argumentar temos diferentes estratégias, tomando por base os elementos da comunicação, associe as colunas 1 e 2 abaixo:

Coluna 1 Elementos da comunicação

1. Receptor
2. Referente
3. Mensagem
4. Código
5. Canal

Coluna 2 Abordagem da estratégia argumentativa

- () Valoriza o veículo transmissor.
- () Cria imagens favoráveis daquele a quem se deseja persuadir.
- () Busca explorar as oposições linguísticas, os significados antigos das palavras, as virtualidades da língua.
- () Procura convencer com base na construção rigorosamente concatenada do texto ou na articulação textual bem feita.
- () Cita provas concretas.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () 1 • 3 • 2 • 5 • 4
- b. () 2 • 4 • 5 • 3 • 2
- c. () 4 • 5 • 1 • 2 • 3
- d. (X) 5 • 1 • 4 • 3 • 2
- e. () 5 • 4 • 1 • 3 • 2

24. Assinale a alternativa cuja informação/argumentação ficou prejudicada em função da coesão inadequada.

- a. (X) Aquele diretor desentendeu-se com o professor X por causa de sua campanha em favor da inclusão dos Temas Transversais no currículo já no semestre em andamento.
- b. () Vou passar de ano. Ou melhor, vou tentar.
- c. () José, Augusta e Ponciano trabalham muito, Felipe não o faz.
- d. () A alegria da vitória já acabou, porque os problemas já começaram.
- e. () Escrevia muito, toda espécie de texto. Narrações, então, nem se fala, eram as preferidas.

25. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F), considerando o ato de ensinar e aprender em uma perspectiva histórico-cultural.

- () Na perspectiva histórico-cultural o conhecer humano é um tipo de atividade que se assemelha, em vários aspectos, à atividade do trabalho, pois coloca um sujeito frente a um objeto cuja natureza, de caráter semiótico, ele deve desvendar, conferindo-lhe uma nova forma de existência: uma existência “para si” (ou seja, para o sujeito).
- () O conhecer envolve apenas dois elementos: o sujeito que conhece e a coisa a conhecer.
- () A sala de aula é o espaço privilegiado de negociações e de produção de novos sentidos e significados a respeito, principalmente, dos diferentes conceitos escolares.
- () Analisar o processo de formação docente a partir de uma perspectiva histórico-cultural passa por compreender a atividade docente como trabalho em sua dimensão ontológica.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () V • V • F • F
- b. (X) V • F • V • V
- c. () V • F • V • F
- d. () F • F • V • V
- e. () F • F • V • F

26. Considerando que o Planejamento é a principal ferramenta de trabalho do professor, assinale a alternativa **correta**.

- a. () O Planejamento pode ter duas concepções: tradicionalista e dialética. Na primeira delas, o planejamento é a práxis que surge da realidade. Nele são congregados aspectos históricos, políticos, sociais e econômicos.
- b. () O Plano Político Pedagógico é um trabalho para os envolvidos no processo educativo. Diz respeito aos pressupostos filosóficos, sociológicos e políticos que norteiam a instituição. Deve ser construído coletivamente, envolvendo todos do universo educativo, quais sejam: diretores, especialistas e professores.
- c. (X) Planejar é dar tempo para pensar a prática, antes de realizá-la, esquematizando os elementos mais importantes numa sequência de atividades.
- d. () No planejamento de uma disciplina, devemos indicar o que fazer no dia a dia da sala de aula, propondo o bom emprego do plano de ensino.
- e. () O Planejamento de aula é, em parte, estático e se presta para organizar as ações, permitindo adaptações ao longo do processo, possibilitando a coparticipação dos alunos, permitindo organização sequencial de decisões. É elemento de comunicação entre professor e coordenador, evita duplicação de programas e possibilita integração das disciplinas.

27. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F), sobre avaliação no Ensino Fundamental.

- () A avaliação escolar é uma ferramenta primordial no processo educativo e merece atenção especial por definir o resultado final desse processo. Nessa concepção é de vital importância que ela seja contínua e processual.
- () É de mister importância que sejam criados critérios de avaliação, pois o professor não pode trabalhar baseado em dados inventados, mas de acordo com as reais necessidades do aluno.
- () A atribuição de notas e conceitos, muito alardeada como incorreta, pode, mesmo que isoladamente, explicar o rendimento do aluno. É um procedimento válido que permite ao professor desenvolver no aluno habilidades e competências.
- () A função nuclear da avaliação é ajudar o aluno a aprender e o professor a ensinar, segundo alguns estudiosos do tema.
- () A função somática da avaliação proporciona informações acerca das capacidades do aluno antes de iniciar o processo de aprendizagem. Deve ser usada como consulta, registro e interpretação da história escolar do aluno.
- () A função diagnóstica da avaliação serve para que o professor tenha um diagnóstico global do processo vivido que servirá para a organização do trabalho pedagógico.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () V•V•V•F•F•V
- b. (X) V•V•F•V•F•F
- c. () V•F•F•V•F•F
- d. () F•V•F•F•V•V
- e. () F•F•V•V•V•V

28. O documento “Parâmetros Curriculares para a Língua Portuguesa” foi organizado para servir de referência, de fonte de consulta e de objeto para reflexão e debate.

Analise a veracidade das afirmações abaixo, de acordo com esse documento.

1. O domínio da língua tem estreita relação com a possibilidade de plena participação social, pois é por meio dela que o homem se comunica, tem acesso à informação, expressa e defende pontos de vista, partilha ou constrói visões de mundo, produz conhecimento.
2. Um projeto educativo comprometido com a democratização social e cultural atribui à escola a função e a responsabilidade de garantir a todos os seus alunos o acesso aos saberes linguísticos necessários para o exercício da cidadania, direito inalienável de todos. Assim, a variedade padrão da língua deve ser privilegiada em detrimento de outras, já que ela é, por excelência, instrumento de inserção social.
3. A linguagem é uma forma de ação interindividual orientada por uma finalidade específica; um processo de interlocução que se realiza nas práticas sociais existentes nos diferentes grupos de uma sociedade, nos distintos momentos da sua história.
4. Produzir linguagem não significa produzir discursos. O discurso se realiza na interação entre pessoas. Isso significa que as escolhas feitas ao dizer, ao produzir um discurso, são aleatórias e não decorrentes das condições em que esse discurso é realizado.
5. Pode-se considerar o ensino e a aprendizagem de Língua Portuguesa, como prática pedagógica, resultantes da articulação de três variáveis: o aluno, os conhecimentos com os quais se opera nas práticas de linguagem e a mediação do professor.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

29. Sobre as identidades que configuram o sujeito da Educação de Jovens e Adultos, assinale a alternativa correta.

- a. () Nas cidades, as escolas para jovens e adultos recebem alunos e alunas com traços de vida, origens, idades, vivências profissionais, históricos escolares, ritmos de aprendizagem e estruturas de pensamento. Essas características são muito parecidas entre eles, por tratar-se de adulto e sua visão de mundo.
- b. () Os adultos possuem mais experiência que os adolescentes e podem ter acumulado uma maior quantidade de conhecimentos. São mais rápidos que eles, mas nem sempre podem oferecer uma visão mais ampla, julgar melhor os prós e os contras de uma situação e ter boa dose de criatividade.
- c. () É preciso pensar nos alunos jovens e adultos como pessoas que já se desenvolveram e precisam ter um tratamento peculiar nas intervenções pedagógicas.
- d. () Os alunos da Educação de Jovens e Adultos trazem à escola dois saberes: o saber cotidiano e o saber sensível. O primeiro deles é um saber sustentado pelos cinco sentidos, um saber que todos nós possuímos, mas que valorizamos pouco na vida moderna. É aquele saber que é pouco estimulado numa sala de aula e que muitos professores e professoras atribuem sua exploração apenas às aulas de artes.
- e. (X) Protagonistas de histórias reais e ricos em experiências vividas, os alunos jovens e adultos configuram tipos humanos diversos. São homens e mulheres que chegam à escola com crenças e valores já constituídos.

30. Relacione corretamente as colunas 1 e 2 abaixo:

Coluna 1 Enfoques

- 1. Gêneros do Discurso
- 2. Tipologias Textuais

Coluna 2 Características

- () Tipos relativamente estáveis de enunciados.
- () Nascem, surgem na esfera escolar e atendem a uma realidade distante dos usos de linguagem e dos textos que circulam socialmente.
- () Ocorrem onde surge uma nova situação social de interação.
- () Na contemporaneidade, tem-se observado o surgimento e o desaparecimento de diversos.
- () Exemplos: blog, e-mail, bula de remédio.
- () Há posicionamentos pessoais e exposição de ideias. Têm por base a argumentação, apresentada de forma lógica e coerente a fim de defender um ponto de vista.
- () Exemplos: narração, descrição e dissertação.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) 1•2•1•1•1•2•2
- b. () 1•2•2•2•1•1•1
- c. () 2•1•1•1•1•2•2
- d. () 2•1•2•1•2•1•1
- e. () 2•1•2•1•2•2•2

Coluna
em Branco.
(rascunho)

**Página
em Branco.
(rascunho)**



FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Socioeconômicos
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>