

CADERNO DE PROVA

Prefeitura Municipal de São José
Secretaria Municipal de Educação

Processo Seletivo • Edital 003/2016/SME

<http://educasaojose2016.fepese.org.br>

P10

Professor

Espanhol



Desejamos a
você uma
Boa Prova!

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Após terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



16 de outubro



30 questões



15 às 18h



3h de duração*

Conhecimentos Gerais

(10 questões)

1. Consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), em seu artigo 4º, que o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de:

1. Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 aos 17 anos de idade.
2. Educação infantil gratuita às crianças de até 5 anos de idade.
3. Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede privada de ensino.
4. Acesso público e gratuito, preferencialmente, ao ensino fundamental para todos os que não os concluíram na idade própria.
5. Acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.
6. Oferta de ensino noturno regular, adequado às demandas dos professores.
7. Padrões mínimos de qualidade de ensino, definidos como a variedade e quantidade mínimas, por aluno, de insumos indispensáveis ao desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem.
8. Vaga na escola pública de educação infantil ou de ensino fundamental mais próxima de sua residência a toda criança a partir do dia em que completar 3 anos de idade.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 3, 5 e 8.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 5 e 7.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 3, 6, 7 e 8.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3, 5 e 7.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4, 6 e 8.

2. De acordo com o artigo 5º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), o acesso à educação básica obrigatória é direito público subjetivo, podendo qualquer cidadão, grupo de cidadãos, associação comunitária, organização sindical, entidade de classe ou outra legalmente constituída e, ainda, o Ministério Público, acionar o poder público para exigí-lo.

Nesse sentido o poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá:

1. Recensar anualmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica.
2. Fazer-lhes a chamada pública.
3. Zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela frequência à escola.
4. Exigir que o Conselho Municipal de Educação avalie, anualmente, o trabalho docente.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () É correta apenas a afirmativa 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. () São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

3. Analise o texto abaixo:

Consta no artigo 6º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996) que é dever efetuar a matrícula das crianças na educação a partir dos de idade.

- a. (X) dos pais ou responsáveis • básica • 4 anos
- b. () dos pais ou responsáveis • básica • 6 anos
- c. () dos pais ou responsáveis • infantil • 6 meses
- d. () do Estado • formal • 3 anos
- e. () do Estado • básica • 4 anos

4. Com relação à Organização da Educação Nacional, consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996), em seu artigo 9º, que a União incumbir-se-á de:

1. Elaborar o Plano Nacional de Educação, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios.
2. Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais do sistema federal de ensino e o dos Territórios.
3. Prestar assistência técnica e financeira aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios para o desenvolvimento de seus sistemas de ensino e o atendimento prioritário à escolaridade obrigatória, exercendo sua função redistributiva e supletiva.
4. Estabelecer, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, competências e diretrizes para a educação infantil, o ensino fundamental e o ensino médio, que nortearão os currículos e seus conteúdos mínimos, de modo a assegurar formação técnica comum.
5. Coletar, analisar e disseminar informações sobre a educação.
6. Assegurar processo nacional de avaliação do rendimento escolar no ensino fundamental, médio e superior, em colaboração com os sistemas de ensino, objetivando a implementação da meritocracia escolar em todas as instituições de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 6.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 6.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

5. Está expresso na Lei de Diretrizes e Bases da Educação (1996) que a classificação em qualquer série ou etapa, exceto a primeira do ensino fundamental, pode ser feita:

1. Por promoção, para estudantes que cursaram, com aproveitamento, a série ou fase anterior, na própria escola.
2. Por transferência, para candidatos procedentes de outras escolas.
3. Independentemente de escolarização anterior, mediante avaliação feita pela escola, que defina o grau de desenvolvimento e experiência do candidato e permita sua inscrição na série ou etapa adequada, conforme regulamentação do respectivo sistema de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. () É correta apenas a afirmativa 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. (X) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

6. A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José apresenta uma concepção de aprendizagem e desenvolvimento como processos que são:

- a. () inatos e que ocorrem naturalmente, biologicamente, impulsionados e formados linearmente.
- b. () fragmentados e que ocorrem de maneira linear, em uma relação vertical, impulsionados e mediados internamente.
- c. () espontâneos e que ocorrem no mesmo ritmo, de maneira homogênea, impulsionados e formalmente mediados.
- d. (X) dialeticamente articulados e que ocorrem nas relações, nas interações sociais, impulsionados e mediados dialogicamente.
- e. () desconexos e que ocorrem de maneira sequenciada, homogênea, impulsionados e mediados externamente.

7. De acordo com o texto das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013) a educação das relações étnico-raciais estabelece aprendizagens entre brancos e negros, trocas de conhecimentos, quebra de desconfianças, projeto conjunto para construção de uma sociedade justa, igual e equânime.

Nessa direção, o referido texto defende o pressuposto de que:

1. Combater o racismo, trabalhar pelo fim da desigualdade social e racial, empreender reeducação das relações étnico-raciais são tarefas exclusivas da escola.
2. As formas de discriminação de qualquer natureza não têm o seu nascedouro na escola, porém o racismo, as desigualdades e discriminações correntes na sociedade passam por ali.
3. Para que as instituições de ensino desempenhem a contento o papel de educar, é necessário que se constituam em espaço democrático de produção e divulgação de conhecimentos e de posturas que visam a uma sociedade justa.
4. A escola tem papel preponderante para eliminação das discriminações e para emancipação dos grupos discriminados, ao proporcionar acesso aos conhecimentos científicos, a aos registros culturais diferenciados, à conquista de racionalidade que rege as relações sociais e raciais.
5. Para obter êxito no processo de construção de uma sociedade justa, a escola e seus professores podem e devem improvisar. No entanto, precisam desfazer mentalidade racista e discriminadora secular, superando o etnocentrismo oriental, reestruturando relações étnico-raciais e sociais, desalienando processos pedagógicos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 4 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

8. Ao tratar das diretrizes operacionais para o Atendimento Educacional Especializado, consta nas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013) que a Educação Especial se realiza em todos os níveis, etapas e modalidades de ensino, tendo o Atendimento Educacional Especializado (AEE) como parte integrante do processo educacional.

Para fins dessas Diretrizes, considera-se público-alvo do AEE alunos com:

1. Deficiência: aqueles que têm impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual, mental ou sensorial.
2. Transtornos globais do desenvolvimento: aqueles que apresentam um quadro de alterações no desenvolvimento neuropsicomotor, comprometimento nas relações sociais, na comunicação ou estereotípias motoras.
3. Altas habilidades/superdotação: aqueles que apresentam um potencial elevado e grande envolvimento com as áreas do conhecimento humano, isoladas ou combinadas: intelectual, liderança, psicomotora, artes e criatividade.
4. Dificuldades de aprendizagens nas disciplinas de Língua Portuguesa ou Matemática.
5. Problemas comportamentais que geram indisciplina durante as aulas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. () São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

9. O conjunto de textos que compõe a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José foi, ao longo do processo de sua produção, pautado no referencial teórico-metodológico conhecido como:

- a. () Positivismo.
- b. () Estruturalismo.
- c. () Existencialismo.
- d. () Fenomenologia.
- e. (X) Filosofia da Práxis.

10. As Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (2013), referentes à educação das relações étnico-raciais, sinalizam que a demanda da comunidade afro-brasileira por reconhecimento, valorização e afirmação de direitos, no que diz respeito à educação, passou a ser particularmente apoiada com a promulgação da Lei 10639/2003, que alterou a Lei 9394/1996, estabelecendo a obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro-brasileiras e africanas.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F), de acordo com essas diretrizes.

- () Reconhecimento requer a adoção de políticas educacionais e de estratégias pedagógicas de valorização da diversidade, a fim de superar a desigualdade étnico-racial presente na educação escolar brasileira, nos diferentes níveis de ensino.
- () Reconhecer exige que se questionem relações étnico-raciais baseadas em preconceitos que desqualificam os negros e salientam estereótipos depreciativos, palavras e atitudes que, velada ou explicitamente violentas, expressam sentimentos de superioridade em relação aos negros, próprios de uma sociedade hierárquica e desigual.
- () Reconhecer é também valorizar, divulgar e respeitar os processos históricos de resistência negra desencadeados pelos africanos escravizados no Brasil e por seus descendentes na contemporaneidade, desde as formas individuais até as coletivas.
- () Reconhecer exige a valorização e o respeito às pessoas negras, à sua descendência africana, sua cultura e história. Significa buscar, compreender seus valores e lutas, ser sensível ao sofrimento causado por tantas formas de desqualificação.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. () F • F • V • V
- b. () V • V • F • V
- c. (X) V • V • V • V
- d. () V • V • V • F
- e. () V • F • V • F

Coluna
em Branco.
(rascunho)

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

11. En la medida en que la dimensión comunicativa de los aprendizajes lingüísticos impone el diseño del aula de LEs como un espacio en donde se pueden hacer y decir cosas en la nueva lengua, siguiendo las pautas de un proceso psicosocial de negociación de los significados, los nuevos soportes de la información y la comunicación no representan ya tanto el concepto de un medio auxiliar cuanto el de una representación real y auténtica de la forma de comunicación social en la que la lengua juega un papel determinante.

VEZ, José Manuel. "Didáctica de las lenguas extranjeras: paradigmas de investigación", in *Lingvarvm Arena*, V. 1, nº 1, 2012. p. 91. <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/8644.pdf>

Con relación a las nuevas tecnologías, señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) La comunicación en la LE se convierte en una comunicación social auténtica, en tiempo real, con interlocutores sociales verdaderos.
- b. () Poseen una dimensión propedéutica -una preparación controlada para cuando una comunicación en la LE tenga lugar en algún espacio y momento hipotéticos.
- c. () Provocan una relación más bien turbulenta, hasta el punto de posturas extremas en LE que argumentan bien a favor de una interrelación muy estrecha.
- d. () No se trata de una colaboración equilibrada y armónica donde la relación teoría-práctica ha sabido cristalizar en torno a un punto de amplio consenso.
- e. () Se nota en la comunicación un profundo fracaso institucional en relación a una apropiación efectiva de la escrita en las lenguas modernas en su uso individual.

12. La aproximación pedagógica de la enseñanza de LE a través de contenidos se basa en la hipótesis que el aprendizaje de la lengua y de conceptos es recíproco: se aprende la lengua a través de contenidos y contenidos a través de la lengua. Como dice Krashen (1982), la adquisición de lenguas se facilita cuando se enfoca en conceptos significativos. Crandall y Tucker (1990) proponen características fundamentales de la enseñanza de lenguas a través de contenidos.

SCHWARTZ, Ana M. "La enseñanza de LE a través de contenidos: una estrategia didáctica para cursos de E/LE nivel intermedio-alto", in *Actas XIV Congreso Internacional de ASELE*, Burgos, 2003.pp. 556-7. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/14/14_0556.pdf

Con relación a estas características, señale (V) para la(s) alternativa(s) Verdadera(s) y (F) para la(s) alternativa(s) Falsa(s):

- () El enfoque pedagógico está en las estructuras gramaticales -repetiendo lo que se ha hecho en clases anteriores.
- () Siempre activar o desarrollar conocimientos previos cuando se introducen conceptos nuevos o se presentan trabajos de comprensión lectora, auditiva, o de vídeo.
- () Aunque los conceptos clave se introducen y se elaboran en gran grupo, las actividades de clase se hacen en parejas o pequeños grupos.
- () La metodología de contenidos en el aprendizaje de lenguas niega la importancia de la gramática y de la oralidad.
- () Usar materiales auténticos y diseñar trabajos de comprensión que ponen la información al alcance del alumno.

Señale la alternativa **correcta**:

- a. () V•F•V•V•F
- b. () V•F•F•V•V
- c. () V•F•F•V•F
- d. () F•V•V•V•F
- e. (X) F•V•V•F•V

13. La construcción textual escrita no puede ser considerada al margen de la actividad que, en el transcurso de su vida, le permite al individuo apropiarse de la cultura humana. Los textos construidos a propósito de una tarea de escritura son en sí mismos reflejo de las diversas experiencias personales a que han estado expuestos los estudiantes, y de los saberes distintos que cada uno acumula en relación con un asunto específico; son además reflejo del carácter interactivo que tiene el proceso de enseñanza-aprendizaje.

HERNÁNDEZ, Giselle M. M. "La enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras: de la metodología tradicional a las concepciones didácticas actuales", in *Integra Educativa*, V.IV/ nº 1, 2011. p. 202. <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v4n1/v4n1a11.pdf>

En lo que se refiere al texto escrito, señale la alternativa **correcta**:

- a. () El conocimiento de la gramática fue desplazado a un plano secundario y se otorgó mayor importancia al desarrollo del vocabulario.
- b. () Los alumnos deben memorizar lo que quieren escribir sin tener en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje.
- c. (X) Permite al profesor conocer la calidad de los procesos de comprensión y análisis del estudiante.
- d. () Los cuadernos de gramática y diccionarios sirven para afirmar los conocimientos y enriquecer el vocabulario en la comprensión auditiva.
- e. () Las técnicas de relajación y concentración son fundamentales para conseguir retener la cultura de la lengua extranjera.

14. La autonomía en el aprendizaje es la capacidad de distanciarse, adoptar un sentido crítico, tomar decisiones y actuar de forma independiente (Little, 1991, p. 4). El papel del profesor en este enfoque es el de facilitar la tarea, aconsejar al alumno y dirigirle hacia los recursos de aprendizaje, transfiriéndole el control (Voller, 1997), lo cual requiere abandonar totalmente la idea errónea de que el propio empeño del profesor es suficiente garantía de éxito. La participación del alumno en la toma de decisiones afecta directamente su aprendizaje, asumiendo un grado de responsabilidad en el proceso y desarrollando su autonomía.

Agüero, M^a F. "La enseñanza de didáctica de LE para futuros maestros no especialistas: una experiencia en Educación Primaria", in *Glosas Didácticas*, revista electrónica internacional, nº 11, primavera 2004. p. 145. <http://www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/11fernandez.pdf>

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Para que el proceso tenga éxito es necesaria la participación parcial del alumno.
- b. (X) El alumno es aquel que asume el papel de controlador del propio aprendizaje.
- c. () El profesor se limita a transmitir contenidos sin negociar con los alumnos.
- d. () El aprendizaje de los contenidos no parece estar relacionado con la posible utilidad de estos.
- e. () La participación única del profesor en el desarrollo de la experiencia es crucial para el éxito de la misma.

15. Analizar el texto de abajo:

El enfoque (Krashen y Terrel, 1983) sostenía que la exposición a la lengua meta era más importante que la producción escrita, de ahí que la gramática se redujera al mínimo y la comprensión auditiva deviniera, por el contrario, el objetivo fundamental.

HERNÁNDEZ, Giselle M. M. "La enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras: de la metodología tradicional a las concepciones didácticas actuales", in *Integra Educativa*, V.IV/ nº 1, 2011. p. 198. <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v4n1/v4n1a11.pdf>

Señale la alternativa **correcta**, que presenta el término apropiado para completar el espacio en el texto:

- a. () Audiolingual
- b. () Directo
- c. () Oral
- d. (X) Natural
- e. () Sugestopedia

16. El examen puede pretender no solo medir sino valorar la puesta en práctica efectiva de las capacidades buscadas. [...] La valoración de tales resultados no debe enfocarse desde la única perspectiva del alumno, sino del conjunto del proceso didáctico [...], para determinar, conjuntamente, qué aspectos pueden explicar las deficiencias que puedan señalarse, y proponer elementos de corrección, en el conjunto del proceso, así como en aquellos aspectos particulares. Los errores pueden así interpretarse como elementos clave que nos indican si el camino está siendo recorrido en una tendencia correcta (estadios diversos de la interlengua), y no como faltas que culpabilicen al alumno.

LÓPEZ, Javier S.; F. FRAILE, Mª E. *La didáctica de la lengua extranjera*. Granada (España): Editorial Comares, 2011. p. 40. <http://www.ugr.es/~jsuso/publications/DLEIndice+Cap1.pdf>

¿A qué tipo de evaluación el texto se refiere? Señale la alternativa **correcta**:

- a. () Sumativa
- b. (X) Formativa
- c. () Conclusiva
- d. () Lingüística
- e. () Concreta

17. Como señalan Breen y Candlin (1980), la clase en sí misma es un único ambiente social con sus propias actividades humanas y convenciones que rigen dichas actividades. Es un ambiente donde se construye una realidad cultural y psicosocial concreta. Esta singularidad y realidad implica el desarrollo del potencial comunicativo, frente a la superación o compensación de las limitaciones. [...] Si reconocemos que cualquier conocimiento que hemos alcanzado se trata de un conocimiento compartido y que siempre buscamos la confirmación de que "conocemos" algo al comunicarnos con otras personas, tenemos que concluir que el conocimiento y el aprendizaje de ese algo, es un asunto interpersonal.

PARÍS, Félix N. "Teoría del currículum y didáctica de las LE", in *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*. Nº 4, 2008. p. 16. https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulos-PDF/articulo_531f2c7ea2c17.pdf

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) A través de un aprendizaje interactivo se consigue un conocimiento socialmente compartido.
- b. () Ocurre una tendencia de desplazamiento de la importancia o el peso de los contenidos.
- c. () Se establece la diferenciación entre procesos orientados hacia el producto y procesos que ponen el acento en el material escrito.
- d. () El currículum comunicativo, que integra programa, método y evaluación, puede fijarse de antemano.
- e. () El aprendizaje da más importancia a la selección y secuenciación de contenidos de enseñanza.

18. El aprendizaje de las lenguas extranjeras es un proceso en el que el desarrollo se hace individualmente y está constituido por diferentes etapas de desestructuración y de reestructuración para construir un sistema de lengua y cultura además del materno. Las etapas intermedias las llamamos “interlengua” y, poco a poco, los profesores tienen en cuenta que los errores no son faltas que hay que castigar o que poner en evidencia, sino pistas que permitan conocer los obstáculos que cada alumno encuentra en la progresión de su aprendizaje de las lenguas extranjeras.

CONDE, Joaquín Días-Corrales. “Didáctica de las lenguas extranjeras: los enfoques comunicativos”, in *Didáctica*, 8, Madrid, UCM, 1996. p. 96.

Con relación a la interlengua, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Es una de las fases del desarrollo de la enseñanza de la unidad didáctica que permite la memorización a largo plazo.
- b. () Ella propone el análisis de necesidades y de motivaciones, con el fin de tener las bases para poder escoger los temas que se van a ver.
- c. () Se desarrolla fundamentalmente a través de juegos lingüísticos, de juegos de rol y de técnicas de animación y de expresión.
- d. () Suele ser la reflexión sobre lo correcto, lo incorrecto, lo agramatical y la competencia de comunicación.
- e. (X) Es la relación entre los conocimientos del sistema de la lengua materna y los conocimientos de la lengua extranjera: interferencias, facilidades, mezclas, etc.

19. La enseñanza de lenguas extranjeras en la escuela se constituye en un espacio que promueve una actitud ética fundamental para los procesos de democratización social y cultural de una comunidad lingüística: la toma de conciencia de la existencia del otro. Este reconocimiento del otro moviliza dos capacidades cruciales para la convivencia social y el proceso de enseñanza y aprendizaje: la tolerancia hacia la diferencia y la aceptación de lo relativo.

Gobierno de la ciudad autónoma de Buenos Aires. Secretaría de educación. *Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras*, 2001. p. 21. http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/dle_web.pdf

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Las representaciones emergen en la clase de LE solo bajo la forma de estereotipos escritos.
- b. () Es imposible crear un espacio para fortalecer la capacidad de tolerancia hacia la diferencia y la aceptación de lo relativo.
- c. () La variedad en la que el docente esté instalado no debe funcionar como un modelo orientador en sus prácticas de producción.
- d. (X) El universo sociocultural que suele acompañar a cada LE constituye un lugar posible para la percepción de la diferencia frente a lo propio.
- e. () La experiencia tiene el valor inestimable de ofrecer, para todas las áreas involucradas, la oportunidad de llevar a cabo una evaluación descontextualizada.

20. La corriente “progresista”, centrada en el aprendizaje, se interesa más en el proceso que en el contenido o producto. Los defensores del enfoque de proceso son Breen y Candlin (1980), Prabhu (1983), Long (1985) y Long y Crookes (1986). Los currícula de proceso están menos preocupados en especificar el contenido o el producto que en los tipos de las actividades de aprendizaje en los que los aprendientes deben participar.

PARÍS, Félix N. “Teoría del currículum y didáctica de las LE”, in *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*. Nº 4, 2008. p. 18. https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulos-PDF/articulo_531f2c7ea2c17.pdf

En lo que se refiere a la corriente progresista, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Su centro de interés gira más bien en torno a los aspectos sociolingüísticos.
- b. () La planificación del currículum debe empezar con un análisis de la lengua de meta, en vez de con las necesidades de los aprendientes.
- c. (X) Ella se interesa, fundamentalmente, en los aspectos psicolingüísticos.
- d. () En este contexto, la figura del profesor queda reducida al papel de un simple ejecutor del currículum.
- e. () Tiene su referente en la didáctica de lenguas en los trabajos realizados por el enfoque nocional-funcional.

21. La corriente de enseñanza posterior a la atención al significado, en contraste a esta, se denomina de atención a las formas o postura intervencionista, debido a que el conocimiento de la LE comienza de forma explícita primero, para continuar de forma procedimental a través de la práctica intensiva y finalizar por aparecer de forma automática. Este método es también conocido como Modelo PPP. Las siglas PPP hacen referencia a las tres fases: de Presentación de la regla, Práctica de ejercicios orales o escritos y Producción de tareas comunicativas.

RODRÍGUEZ, María N.R.;GARCÍA-PERERA, Dara. “El microrrelato como material didáctico en la adquisición de la gramática en ELE”, in *RlyLA, Revista de Lingüística y Lenguas Aplicada*. V. 11, 2016. p. 63.

Con relación a la *atención a las formas*, señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) Postula la importancia de la atención a aspectos formales del caudal lingüístico.
- b. () Consiste en la manipulación mecánica de las diversas unidades y estructuras lingüísticas.
- c. () Centra su atención en el significado y en el sentido de sus enunciados.
- d. () Postula que el proceso de aprendizaje humano es el resultado de una suma de hábitos.
- e. () Compara las lenguas para poder ver mejor la autonomía de cada sistema oral.

22. Dentro de las teorías de adquisición que destacan cómo condicionan los factores emocionales en el aprendizaje de lenguas, Krashen (1985), en la Teoría del Filtro Afectivo, resalta la importancia del estado emocional y el valor de los factores afectivos de los alumnos, vinculando ambos directamente tanto con el proceso de adquisición-aprendizaje de una segunda lengua como con los resultados que se obtienen durante el mismo. Además, indica que la motivación, la autoestima y la ansiedad (entendidos como factores emocionales) pueden actuar como un filtro, facilitando o bloqueando el proceso.

PARRA, Francisco J.F. "La ansiedad ante las destrezas orales en la clase de español lengua extranjera: una propuesta blended-learning con sinohablantes", in *RLyLA, Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*. v. 11, 2016. p. 21.

En lo que se refiere a la Teoría del Filtro Afectivo, señale la alternativa **correcta**:

- a. () El conocimiento lingüístico y gramatical es resultante de la enseñanza formal.
- b. () La ansiedad ha tenido un valor diferente y distintas causas en función de la teoría del aprendizaje.
- c. () La dificultad lingüística y el contenido trabajado están adaptados a diferentes niveles de competencia de los aprendientes.
- d. (X) Hay que tener en cuenta la importancia de las emociones y de su efecto en el aprendizaje de la lengua extranjera.
- e. () Su uso lingüístico debe entenderse en contraste a la concepción de la lengua como un sistema.

23. En 1975, Wagner-Gough y Hatch proponen una nueva función a la conversación dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje. Estos autores argumentan que la interacción constituye la base para el desarrollo de la sintaxis. Sin embargo, la idea de que el *output* o que el uso de la lengua podría constituir parte del propio mecanismo de aprendizaje no se contempla con rigor hasta 1985, año en que Swain publica su casi-fundacional artículo en el que introduce la noción de *output comprensible*, cuyas funciones son fluidez, precisión y complejidad.

CABRERA, Marcos P. "Las tareas de comunicación oral en la evaluación del inglés: el uso de conectores", in *Revistas de Lingüística y Lenguas Aplicadas*. v. 10, 2015. p. 56.

Con relación a la fluidez, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Se entiende la capacidad de usar la lengua en tiempo irreal, dando especial énfasis a la gramática generativa.
- b. (X) Implica la habilidad de emplear el vocabulario apropiado en diferentes contextos y la habilidad de ser creativo e imaginativo.
- c. () Es la capacidad de cometer errores, lo que implica un mayor control en el uso de la lengua.
- d. () Implica la capacidad de usar solamente un lenguaje más sofisticado, aunque incluya estructuras que aún no han sido dominadas.
- e. () Se entiende por la cantidad de uso de los diferentes conectores en las tareas propuestas en clase.

24. En la construcción de cualquier aprendizaje, la herencia filogenética se une al desarrollo ontogenético, en función de las características del medio social en que se vive, de la biografía del alumno, de la ayuda de la familia, de la calidad de la enseñanza que recibe, las posibilidades de movilidad social de la ciudad, etc. El análisis de la situación de enseñanza/aprendizaje y las necesidades y motivaciones debe completarse con dichos datos.

CONDE, Joaquín Días-Corrалеjo. "Didáctica de las lenguas extranjeras: los enfoques comunicativos", in *Didáctica*, 8, Madrid, UCM, 1996. p. 100.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Conviene estructurar un fragmento de universo haciendo aparecer las relaciones lógicas que tienen entre sí las palabras que lo informan y lo nombran.
- b. () Algunas técnicas o materiales no deben ser adaptados a las diversas situaciones de enseñanza escolares, sobre todo los que permiten la autonomía.
- c. (X) Un proyecto de aprendizaje de la LE debe partir del conocimiento previo de las condiciones del contexto sociocultural.
- d. () Hay que ampliar las investigaciones sobre la utilización de dicho material en el desarrollo global de los alumnos.
- e. () Para comprender el sentido de una comunicación se parte de las tres dimensiones de la significación.

25. Si partimos de una concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la intervención pedagógica, debemos entender el diseño curricular no sólo como una distribución de contenidos y actividades, sino como un instrumento para la regulación de un proceso de construcción del conocimiento y de desarrollo personal y formativo de los alumnos, que está orientado a la consecución de unas determinadas finalidades y competencias. Desde esta perspectiva, el currículum es algo más que la antigua programación en la que se partía de formulaciones preestablecidas, de corte tecnológico y con un exclusivo carácter normativo.

PARÍS, Félix N. "Teoría del currículum y didáctica de las LE", in *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*. Nº 4, 2008. p. 26. https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulos-PDF/articulo_531f2c7ea2c17.pdf

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Se está hablando de diseños curriculares fuera del sistema escolar y al margen de los profesores.
- b. () Resulta bastante difícil que se consiga una cierta homogeneidad en la población escolar y de los profesores.
- c. () El currículum supone la programación detallada de los aspectos lingüísticos que vamos a desarrollar oralmente en el aula.
- d. () Se trata de una materia en construcción y necesita estructurarse desde la misma base o fundamentación.
- e. (X) Ello nos obliga a realizar una continua y permanente reflexión pedagógica, que nos acerque al reconocimiento de la compleja realidad del proceso educativo.

26. Analizar el texto de abajo:

Desde el punto de vista del lenguaje, el enfoque fortalece la concepción de lengua como instrumento de comunicación. Propicia, desde esa perspectiva, la presentación, en la clase de lengua extranjera, de un modelo de lengua que incluye rasgos coloquiales, más próximo del uso que de la norma, más próximo de la oralidad que de la escritura. Apoya una concepción cognitivista y constructivista que desplaza el lugar del docente como "dueño único" del saber, el lugar del alumno como el del "no saber" e introduce un cambio significativo respecto del error y de los modos de llevar a cabo las correcciones.

Gobierno de la ciudad autónoma de Buenos Aires. Secretaría de educación. *Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras*, 2001. p. 33. http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/dle_web.pdf

Señale la alternativa **correcta**, que presenta el término apropiado para completar el espacio en el texto:

- a. () Natural
- b. () Situacional
- c. (X) Comunicativo
- d. () Gramatical
- e. () Traducción

27. La incorporación de Internet ha abierto nuevas dimensiones al proceso de enseñanza-aprendizaje de las destrezas orales, al introducir un cambio en la concepción espacio-temporal, pudiendo eliminarse las barreras físicas del aula tradicional, permitiendo crear nuevos espacios comunicativos que favorecen el aprendizaje social, con actividades formativas basadas en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en cualquier momento y lugar.

PARRA, Francisco J.F. "La ansiedad ante las destrezas orales en la clase de español lengua extranjera: una propuesta blended-learning con sinohablantes", in *RLyLA, Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*. v. 11, 2016. p. 23.

Con relación a las TIC y la destreza oral, señale la alternativa **correcta**:

- a. () La comunicación es la función primordial del lenguaje y la que se refiere a la interpretación del discurso periodístico, principalmente.
- b. () Las emociones son simples interrupciones del curso de nuestra vida que hace falta que controlemos y organicemos para dirigir mejor nuestra atención.
- c. (X) El alumno puede beneficiarse del potencial y de las posibilidades que surgen al insertar las nuevas tecnologías en el desarrollo de las destrezas orales.
- d. () Para el profesor, los dos son procesos que pueden ser transitorios y disminuir en el tiempo, o bien pueden convertirse en permanente y generalizarse.
- e. () Las actividades orales mediadas por la tecnología incluyen múltiples pérdidas, siendo una de ellas el efecto positivo y motivador inherente a su empleo.

28. Tras el concepto de aprendizaje colaborativo se desarrollan las teorías de aprendizaje constructivistas, que basan sus ideas en que el aprendizaje es un proceso constructivo que permite a los estudiantes aprender de una forma autónoma, explorando, y donde la educación está orientada a la interacción y al intercambio de ideas y materiales, es decir, que cada usuario aprende gracias a las contribuciones de los otros. [...] Basada en esta ideología, surge la metodología didáctica denominada "tecnología colaborativa" (Devesa y otros, 2008). Se trata de actividades orientadas a la interacción y el intercambio de ideas y materiales tanto entre el profesor y los alumnos como de los alumnos entre sí.

QUINTANA, M^a Cristina S.; CAZORLA, M^a Jesús V. "La utilización de rúbricas para la evaluación del trabajo colaborativo del alumnado en las Wikis", in *Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*. V. 8, 2013. p. 122.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) El docente pasará de ser un experto en contenidos a un facilitador del aprendizaje.
- b. () Dificulta la revisión constante y la posibilidad de ampliar periódicamente el contenido.
- c. () Disuade y aplaca el aprendizaje por tareas haciéndolo poco significativo.
- d. () Permite que los profesores se centren en su papel tradicional como única fuente de información.
- e. () Perjudica la evaluación de los trabajos en grupo, además de imposibilitar la evaluación formativa y continua.

29. En los enfoques culturales los aprendientes construyen sus conocimientos de otras culturas mediante actividades comunicativas en las que van creando conjuntamente significados, estableciendo un estrecho vínculo entre lengua y cultura. [...] En la actualidad, entre los enfoques que tienen en cuenta el desarrollo de la competencia intercultural destacan principalmente dos: el enfoque de las destrezas sociales y el enfoque holístico.

Centro Virtual Cervantes - Diccionario de términos clave de ELE.
ISBN: 978-84-691-5710-7
http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccio_nario/enfoques culturales.htm

En lo que se refiere al enfoque holístico, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Centra su interés en la importancia de la comunicación no verbal.
- b. () Él no promueve la profundización en el concepto de competencia comunicativa.
- c. () Busca hacer confrontaciones abruptas entre las dos visiones del mundo.
- d. () La lengua es concebida como un obstáculo para la comunicación entre las personas de culturas diferentes.
- e. (X) Consiste en desarrollar en el aprendiente la sensibilidad y la empatía hacia las diferencias culturales.

30. La reflexión, al igual que el uso, es considerada fundamental dentro de los procesos de interlocución de la clase de lengua extranjera. Abarca las instancias de lo metalingüístico, lo metacognitivo y lo intercultural. Así concebida, la reflexión contribuye a desarrollar, en los alumnos, la percepción de lo que se puede en y por el lenguaje.

Gobierno de la ciudad autónoma de Buenos Aires. Secretaría de educación. *Diseño Curricular de Lenguas Extranjeras*, 2001. p. 25. http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/dle_web.pdf

Con relación a las instancias mencionadas, relacione las **columnas 1 y 2**:

Columna 1

1. Metalingüístico
2. Metacognitivo
3. Intercultural

Columna 2

- () Aspectos que tienen que ver con reconocer y discriminar qué se está aprendiendo y de qué manera.
- () Aspectos que tienen que ver con lo que va surgiendo a partir de la distancia y el contraste con lo propio.
- () Aspectos que tienen que ver con el funcionamiento del lenguaje en las particularidades de cada lengua.

Señale la alternativa **correcta**, que presenta la respuesta apropiada en la relación de las **columnas 1 y 2**:

- a. () 1 • 2 • 3
- b. () 1 • 3 • 2
- c. () 2 • 1 • 3
- d. (X) 2 • 3 • 1
- e. () 3 • 1 • 2

Coluna
em Branco.
(rascunho)

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**



FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Socioeconômicos
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>